

On vous invite aujourd'hui de vous joindre à La Société acadienne de Clare. Aidez-nous à faire de cette société une association qui vise l'épanouissement individuel et collectif des membres de notre communauté. Ensemble, nous pouvons développer des idées et des projets réalistes et réalisables.



Adhésion

En date de janvier 2009 - Membre à vie

Étudiant(e) : 5\$

Institution : 25\$

Adulte : 10\$

Entreprise : 25\$

Nom : _____

Association/Entreprise : _____

Personne contact : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____

Courriel : _____

Veillez retourner ce formulaire au bureau de *La Société acadienne de Clare* ou envoyez le à l'adresse postale indiqué si dessous. Pour plus de renseignements contactez nous à :

Bureau

Route #1
795, Comeauville

Adresse postale

C.P. 167,
Saulnierville, N.-É.
BOW 2Z0

Téléphone et télécopieur :

(902) 769-0955

Courriel :

sa.clare@ns.aliantzinc.ca



Ma fierté acadienne... je l'enrichis en français!

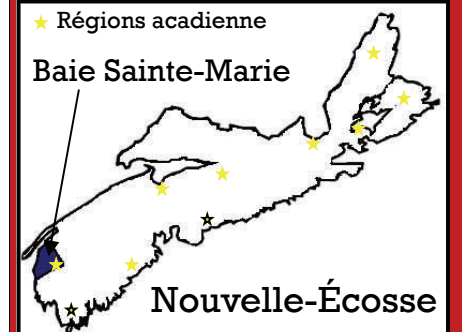
Notre vision

La Baie Sainte-Marie est un endroit où on peut vivre pleinement la langue et la culture acadienne dans tous ses aspects.

Bulletin d'information août 2010

Créé pour faire connaître au public nos réalisations et nos projets en cours.

www.saclare.com



Nos Volets:

- Volet Valorisation de la langue et la culture acadienne
- Volet Jeunesse
- Volet Réseau
- Volet Immigration
- Volet Centre scolaire communautaire

On vous invite à devenir membre et prendre part à nos projets.



La Société acadienne de Clare est une organisation sans but lucratif, créée en juin 2001 pour promouvoir les intérêts linguistiques et culturels de la population acadienne et francophone de la municipalité de Clare.



La mission

La Société acadienne de Clare regroupe des individus et associations vouées à l'épanouissement des Acadiens et Acadiennes de la Baie Sainte-Marie et qui sont engagées à faire valoir la richesse de leur langue et leur culture acadienne.

La Société acadienne accomplit sa mission en:

1. favorisant la concertation, les partenariats et les alliances stratégiques
2. initiant des projets et activités communautaires
3. exerçant un leadership visant l'offre active et l'utilisation des services et programmes en français
4. renforçant les capacités de ses membres
5. agissant comme porte-parole de la communauté acadienne
6. informant et sensibilisant la population à la vie acadienne

Grosses têtes



Suite à un projet du Congrès mondial 2004, la Société acadienne de Clare a fabriqué un nombre de grosses têtes en papier mâché ainsi que plusieurs costumes. Ces personnages sont utilisés dans divers projets mais spécialement dans la marche du Tintamarre. Des fabrications de personnages de si grande taille se retrouvent rarement sauf dans des événements en grandes villes. C'est remarquable d'avoir eu réussi de tels projets à la Baie Sainte-Marie.



Festival de la parole

Depuis 2004, la création du Festival de la parole a été un grand projet de la Société acadienne de Clare. C'est un des seuls projets à la Baie Sainte-Marie qui regroupe annuellement des artistes de la francophonie internationale. Il démontre à la communauté et à notre jeunesse que le français se parle partout dans le monde. Depuis la création du festival en 2004, on fait revivre l'histoire d'un personnage acadien qui est décédé. En 2009, André Gaudet a écrit un livre sur Adélarde à Jos Doucet. Dans une salle comblée au théâtre Marc LesCarbot, un spectacle à son sujet fut présenté pendant le Festival de la parole de la même année. Le Festival de la parole continue avec la nouvelle association Maison la bouche ouverte associés. Cette année, sous la direction de Jocelyne Comeau, le festival se déroulera du 29 septembre au 4 octobre.



Cercle littéraire

Le projet du cercle littéraire à la Baie Sainte-Marie nous a permis d'organiser des activités d'oralités et de formation dans divers projets littéraires. Des projets ont été réalisés en partenariat avec des professeurs de l'Université Sainte-Anne, (on a reçu l'écrivain François Bon et un poète et calligraphe du Québec, Michel Côté), des musiciens et jeunes du projet Bête (des ateliers avec Joseph Edgar) et le comité du Festival de la parole (formation avec les conteurs Sylvain Rivière, Stéphanie Bénéteau et Clara Dugas). Nous avons aussi réalisé des projets avec les Acadiens Métis Souriquois. L'Association maison la bouche ouverte organise maintenant des cercles littéraires et on continue d'augmenter le nombre de nos conteurs acadiens en Clare.

Nova Scotia Department Tourism, Culture & Heritage

On a reçu deux projets de Nova Scotia Tourism, Culture & Heritage. Pendant deux ans Clara Dugas a animé des ateliers de contes dans les écoles en Clare. Les jeunes ont présenté leurs contes au public pendant le Festival de la parole. Une trousse pédagogique sur le conte ainsi qu'un CD de conte avec la jeunesse a été réalisée. Ceux-ci sont utilisés dans les écoles du CSAP ainsi que les écoles d'immersion. On a aussi fait deux projets de contes reliés à l'art visuel, l'oralité et l'écriture. En plus de créer de nouveaux partenaires dans le secteur artistique, la jeunesse acadienne a appris que l'art de la parole peut se transmettre par diverses œuvres artistiques. Ces jeunes ont élargi leur vision artistique, leur sens d'imagination et découvert la valeur inestimable de préserver, par les contes, les histoires des aînées de nos communautés acadiennes.

Semaine des Rendez-Vous de la Francophonie

À chaque année, on participe à la semaine des Rendez-Vous de la Francophonie. Pendant notre 6^e souper annuel de la semaine des Rendez-Vous 2010, nous avons nommé Aline Quinlan, présidente des Dames patronnesses de la CJA comme bénévole de l'année. Le souper était en honneur du 50^e anniversaire des Dames patronnesses de la CJA. Nous avons aussi reconnu les ex-directrices générales et présidentes des Dames patronnesses de la CJA pour tous leurs travaux accomplis, un travail qui a assuré le fonctionnement de la CJA pendant toutes ces années.



Consultation pour le centre scolaire communautaire

En collaboration avec le CSAP, La Société acadienne de Clare a embauché Jean-Guy Vienneau de JGV Consultants Ltd. pour faire une consultation sur la faisabilité d'un centre scolaire communautaire rattaché à l'École secondaire de Clare. Il a rencontré diverses associations et membres de la communauté pour connaître leurs idées et déterminer les besoins envers la construction d'un centre scolaire communautaire. L'étude de faisabilité est maintenant terminée et les résultats ont été analysés. Le rapport de cette étude démontre clairement qu'il y a un besoin pour un centre scolaire communautaire dans la région de Clare. Ce rapport est disponible au bureau de la Société acadienne de Clare.



Le Conseil d'administration de la Société acadienne de Clare 2009-2010 de gauche à droite : Mylène Comeau (CJP), Diane Besner secrétaire, Renette Boissonnault, Mary Ann Gauvin vice-présidente, Jocelyne Comeau, Simon Dugas ESDC, Gabrielle Samson USA, Anne LeBlanc, Lester Doucet, Yvette Armstrong présidente, André Gaudet, Normand Cormier trésorier et Elaine Thimot directrice général.

Nous remercions la direction et les professeurs de l'École secondaire de Clare (ESDC), ainsi que l'animatrice culturelle de l'ESDC qui nous aide avec tous nos projets pour les jeunes.

La Société acadienne de Clare est actuellement au service de plus de 200 membres à vie dont 150 individus et 50 associations.

Projets reçus en 2009-2010:

Patrimoine canadien (en plus du volet programmation)

- Plan stratégique 2010-2015
- Étude de faisabilité au sujet d'un centre scolaire communautaire
- Arts visuels
- Musique
- Théâtre
- Cercle littéraire

NS Culture

- Projet de peinture et parlure
- 2 projets de contes pour jeunes

Éco-Action

- 2 projets nous aidant à développer un centre écologique sur le terrain de la CJA

Bureau du Québec

- 2 projets d'échanges jeunesse :
 - un avec Oxy-Jeunes (Montréal)
 - un avec La Tralée (Îles de la Madeleine)

Société National de l'Acadie

- Conteurs de la France

CSAP

- Nous permettent d'amener les conteurs du Festival de la parole dans les écoles du CSAP au sud-ouest

Plus de 20 projets d'une valeur de plus de \$200 000 sans compter les projets reçus de Maison la bouche ouverte associée.

La Société acadienne de Clare fait des demandes de projet et planifie, organise et surveille le progrès des projets reçus. Voici une description des réalisations et du progrès de quelques-uns de ces projets. En 2009, La Société acadienne de Clare a été la 1^{ère} association en N.-É. à recevoir le prix Acadie-Québec.

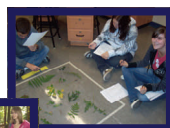
Plan stratégique 2010-2015

La Société acadienne de Clare a réalisé son plan stratégique 2010-2015. Ce plan, réusit avec l'aide de Lise Lortie consultante du Centre canadien de leadership en évaluation (Le CLÉ), est disponible au bureau et sur notre site Internet à

Projet : Éco-Action

(Notre projet pour l'année de la biodiversité 2010)

Ces projets réalisés au terrain de la Colonie jeunesse acadienne (CJA) fait de ce un camp en nature et un lieu écologique. L'Association des saumons de la Rivière aux saumons et les étudiants du cours d'environnement de l'École secondaire de Clare ont fait une analyse écologique du terrain de la CJA pour découvrir les possibilités d'en faire un camp éducatif en environnement, pour jeunes et adultes. Ce centre écologique deviendra aussi un lieu pour éduquer les jeunes sur les procédures d'analyses et la biodiversité naturelle entre l'eau, la flore et la faune, ainsi que la gestion des déchets. Avec St Mary's University on a produit une cartographie verte du milieu. La 2^o subvention reçue du projet Éco-Action va permettre aux Dames patronnesses de la CJA de faire des projets de géocaching, de développer leur manuel de programmation et se préparer pour offrir un camp français en nature dans un centre écologique.



Projet de musique



Depuis plusieurs années, Lester Doucet, le coordonnateur des projets Bête, travail de près avec la Société acadienne de Clare afin de voir au développement musical des jeunes. À chaque année, nous recrutons une vingtaine de jeunes et adultes intéressés aux projets de Bête. Nous organisons divers ateliers en musique en plus de créer un spectacle pour présenter à divers publics. Les groupes ont produit quatre CDs de Bête 1 à Bête 4. Des spectacles ont été présentés au public en été 2010. Les jeunes de Bête ont fait deux voyages d'échanges avec des jeunes artistes de Montréal et Bête 4 a fait un échange avec les jeunes musiciens des Îles de la Madeleine. Les jeunes composent leurs propres chansons et présentent leurs spectacles en français. Cette année, on a réalisé une trousse de marketing pour Bête 5. En plus d'augmenter le sentiment de fierté de nos jeunes acadiens envers leurs langues et leur culture, ces projets accroissent aussi des liens intergénérationnels et augmentent les compétences professionnelles de la génération montante d'artistes qui s'intéressent à la musique.

Projet de théâtre

On a reçu un projet qui nous a permis de faire des ateliers en théâtre pour jeunes et adultes avec l'aide des artistes professionnels. Ce projet va nous permettre de réaliser, en 2010—2011, la production d'une pièce de théâtre française pour jeune et adulte ainsi que la production d'un film sur DVD de cette pièce. On a réuni toutes les personnes qui s'intéressent au théâtre afin de discuter les défis et voir au futur du théâtre français en Clare. Toutes personnes intéressées au théâtre, comme acteur/trice ou dans la mise en scène, le technique, entre autres, peuvent nous rejoindre au 769-0955 ou par courriel à sa.clare@ns.aliantzinc.ca.

Projet d'arts visuels

Un atelier en arts visuels s'est déroulé de janvier à mars 2010 à l'École secondaire de Clare. Les ateliers ont été donnés par les artistes Claude Chaloux et June Deveau et en estampe avec Jay LeBlanc. Quinze jeunes et adultes ont participé aux ateliers. À la fin de ce projet, les produits d'arts ont été placés en exposition à la galerie Père Léger Comeau à l'Université Sainte-Anne. On a aussi eu un vernissage où chaque participant a reçu un certificat. Ensemble on a aussi fait la visite des galeries d'arts de Clare.

