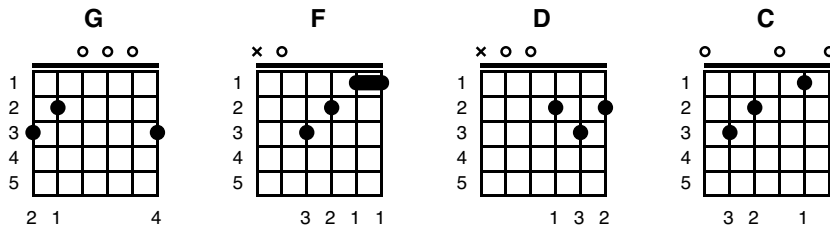


Les chemins d'arrière

Key of G

Anne Downing



Intro G F D G // G F C D // G F D G // G F C ...D... // G

G F D G
V'là la weekend, ch'ons partis
G F C D
Après la Club, au lac d'anguilles
G F D G
Au petit lac, c'est l'paradis
G F C D G
Dans les chemins d'arrière, d'la Baie...Sainte-Marie

G F C D
D'la grogue en masse, du monde partout
G F D G
C'est le tyme tous les soirs, à tous les coups
G F C D
Joue-nous voir une autre, et passe-moi une bière
G F C D G
C'est le tyme en Acadie, dans les chemins.... d'arrière

G F D G // G F C D // G F D G // G F C...D... // G

G F C D
Johnny qu'arrive, v'là le violon
G F D G
Baille-y d'la botte, c'est astheure le temps
G F C D
Joue-nous voir une toune, et flâlle la guitare

G F C D G
Ch'ons des Acadiens pis ch'ons oue...ouelle...ment...fiers

G F C D
Les chemins d'darrière n'sont point trop compliqués

G F D G
Quand on est partis se caraper

G F C D
Joue-nous voir une autre, et passe-moi une bière

G
C'est le tyme en Acadie, dans les chemins... d'darrière

F C D G FCG
C'est le tyme en Acadie, dans les chemins... d'darrière

GFCG GFCG
Darrière.....darrière.....

(Fin) G F D G